

Mercredi 17 août : Affermis dans la foi

Catéchèse :

« L'Esprit Saint qui nous est donné » (carnet magnificat/Mgct p308)

« Jésus, toi qui a promis » (Mgct 304)

« Angelus »

Messe : Ordinaire (Kyrie-Alleluia-Sanctus-Anamnèse-Agnus) : « messe de l'aurore ».

Entrée : « Couleur d'aurore »

Préparation des dons : « Si la mer se déchaîne »

Communion : « Mon père, je m'abandonne à toi »

Sortie : « Oui Seigneur tu es bon »

Références des lectures :

- He 11,1-2.7-11 - Psaume: Lc 1,68-75 (R/ *Béni soit le Seigneur, car il a visité son peuple*)

- Mt 14,23-33

Jeudi 18 août : Enracinés dans le Christ

Catéchèse :

« Viens, Esprit très Saint » (Mgct 324)

« Jésus, toi qui a promis » (Mgct 304)

« Angelus »

Messe : Ordinaire (Kyrie-Alleluia-Sanctus-Agnus) : « San Lorenzo »

Entrée : « Jésus est le chemin »

Préparation des dons : « Je suis né pour te louer »

Communion : « Voici le corps et le sang du Seigneur »

Sortie : « Marie témoin d'une espérance »

Références :

- Ac 4,8-12 - Psaume: Is 12,2-6 (R/ *Notre secours est dans le nom du Seigneur*)

- Mt 1,18-25

Vendredi 19 août : Témoins du Christ dans le monde

Catéchèse :

« Souffle imprévisible » (Mgct p 321)

« Jésus, toi qui a promis » (Mgct 304)

« Angelus »

Messe : Ordinaire (Kyrie-Alleluia-Sanctus-Agnus) : « Vienne ton Royaume »

Entrée : « Seigneur par la clarté »

Préparation des dons : « Tu seras Lumière au milieu du monde »

Communion : « Je n'ai d'autre désir »

Sortie : « Il a changé nos vies »

Références :

- Rm 10,9-18 - Psaume 95 - Mc 16, 15-20

Souffle imprévisible

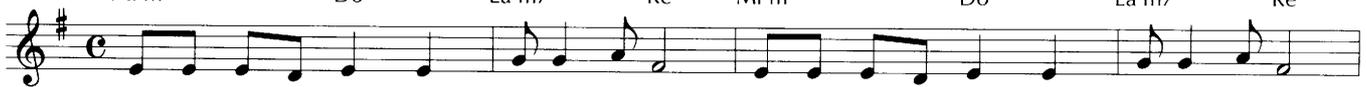
K 28-44

T. : Cl. Bernard • M. : J. Akepsimas • Ed. : Studio SM

introduction : 

COUPLETS

Soliste ou Chœur **Tous** **Soliste ou Chœur** **Tous**
 Mi m Do La m7 Ré Mi m Do La m7 Ré



- | | | | |
|--------------------------------------|--------------------|---------------------------------|--------------------|
| 1. Souffle im - pré - vi - si - ble, | Es - prit de Dieu, | Vent qui fait re - vi - vre, | Es - prit de Dieu, |
| 2. Flam - me sur le mon - de, | Es - prit de Dieu, | Feu qui chas - se l'om - bre, | Es - prit de Dieu, |
| 3. Fleu - ve des eaux vi - ves, | Es - prit de Dieu, | Chant de l'au - tre ri - ve, | Es - prit de Dieu, |
| 4. Voix qui nous ras - sem - ble, | Es - prit de Dieu, | Cri d'une es - pé - ran - ce, | Es - prit de Dieu, |
| 5. Sour - ce de sa - ges - se, | Es - prit de Dieu, | Puits de la ten - dres - se, | Es - prit de Dieu, |
| 6. Paix qui nous Co - lom - be, | Es - prit de Dieu, | Ciel dans nos ren - con - tres, | Es - prit de Dieu, |
| 7. Joie don - née aux hom - mes, | Es - prit de Dieu, | Fê - te du Roy - au - me, | Es - prit de Dieu, |
| 8. Vent de Pen - te - cô - te, | Es - prit de Dieu, | For - ce des A - pô - tres, | Es - prit de Dieu, |

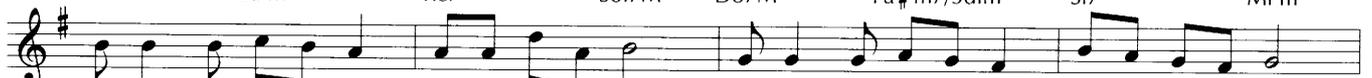
Soliste ou Chœur **Tous** **Soliste ou Chœur** **Tous**
 Sol Do Sol Ré Sol Do Sol Si



- | | | | |
|----------------------------------|--------------------|--------------------------------|---------------------|
| 1. Souf - fle de tem - pê - te, | Es - prit de Dieu, | Ou - vre nos fe - nê - tres, | Es - prit de Dieu ! |
| 2. Flam - me de lu - miè - re, | Es - prit de Dieu, | Viens dans nos té - nê - bres, | Es - prit de Dieu ! |
| 3. Fleuve au long voy - a - ge, | Es - prit de Dieu, | Por - te - nous au lar - ge, | Es - prit de Dieu ! |
| 4. Voix qui nous ré - veil - le, | Es - prit de Dieu, | Cla - me la Nou - vel - le, | Es - prit de Dieu ! |
| 5. Sour - ce pour ton peu - ple, | Es - prit de Dieu, | Coule en nos de - meu - res, | Es - prit de Dieu ! |
| 6. Paix qui nous li - bè - re, | Es - prit de Dieu, | Chan - ge no - tre ter - re, | Es - prit de Dieu ! |
| 7. Joie de l'E - van - gi - le, | Es - prit de Dieu, | Fais de nous des si - gnes ! | Es - prit de Dieu ! |
| 8. Vent que rien n'ar - rê - te, | Es - prit de Dieu, | Parle en tes pro - phè - tes, | Es - prit de Dieu ! |

REFRAIN

Mi La m Ré7 Sol7M Do7M Fa# m7/5dim Si7 Mi m



Es - prit de vé - ri - té, Bri - se du Sei - gneur, Es - prit de li - ber - té, Pas - se dans nos cœurs !

Mi7 La m Ré7 Sol7M Do7M Fa# m7/5dim Si7 Mi m



Es - prit de vé - ri - té, Bri - se du Sei - gneur, Es - prit de li - ber - té, Pas - se dans nos cœurs !

- | | | | |
|---|--|---|---|
| 1
Souffle imprévisible,
Esprit de Dieu,
Vent qui fait revivre,
Esprit de Dieu,
Souffle de tempête,
Esprit de Dieu,
Ouvre nos fenêtres,
Esprit de Dieu ! | 3
Fleuve des eaux vives,
Esprit de Dieu,
Chant de l'autre rive,
Esprit de Dieu,
Fleuve au long voyage,
Esprit de Dieu,
Porte-nous au large,
Esprit de Dieu ! | 5
Source de sagesse,
Esprit de Dieu,
Puits de la tendresse,
Esprit de Dieu,
Source pour ton peuple,
Esprit de Dieu,
Coule en nos demeures,
Esprit de Dieu ! | 7
Joie donnée aux hommes,
Esprit de Dieu,
Fête du Royaume,
Esprit de Dieu,
Joie de l'Evangile,
Esprit de Dieu,
Fais de nous des signes !
Esprit de Dieu ! |
| 2
Flamme sur le monde,
Esprit de Dieu,
Feu qui chasse l'ombre,
Esprit de Dieu,
Flamme de lumière,
Esprit de Dieu,
Viens dans nos ténèbres,
Esprit de Dieu ! | 4
Voix qui nous rassemble,
Esprit de Dieu,
Cri d'une espérance,
Esprit de Dieu,
Voix qui nous réveille,
Esprit de Dieu,
Clame la Nouvelle,
Esprit de Dieu ! | 6
Paix de la Colombe,
Esprit de Dieu,
Ciel dans nos rencontres,
Esprit de Dieu,
Paix qui nous libère,
Esprit de Dieu,
Change notre terre,
Esprit de Dieu ! | 8
Vent de Pentecôte,
Esprit de Dieu,
Force des Apôtres,
Esprit de Dieu,
Vent que rien n'arrête,
Esprit de Dieu,
Parle en tes prophètes,
Esprit de Dieu ! |

2 Co 3 : 18

G. KENDRICK

La Ré/la La Mi/la

1. Sei - gneur, par la clar - té de ton a - mour,
 2. Sei - gneur, Tu me con - duis dans ta pré - sence,
 3. Et quand nous con - tem - plons ta roy - au - té,

La Ré/la La Mi/la Ré Mi/ré

1. chas - se l'obs - cu - ri - té qui nous en - toure, Jé - sus, Toi la lu -
 2. de la nuit dans l'é - clat de Ta puis - sance, Par ton sang, je prends
 3. nos vi - sa - ges re - flè - tent ta beau - té. Et trans - for - més sans

do#m7 Fa#4 Fa# Ré Mi/ré do#m7 Fa#4 Fa#

1. miè - re qui nous é - claires, vé - ri - té qui nous guides et qui nous li - bères,
 2. part à ta sain - te - té. Son - de - moi, mes té - nè - bres, con - su - me - les.
 3. ces - se de gloire en gloire, que, sans fin no - tre vie di - se ton his - toire.

Sol Mi4 Mi Sol Mi4 Mi

1. bril - le sur moi, bril - le sur moi.
 2. bril - le sur moi, bril - le sur moi.
 3. bril - le sur moi, bril - le sur moi;

REFRAIN :

La Mi/la La Ré Sim7 Ré/mi

Brille, ô Jé - sus, - cou - vre ce pa - ys de ta gloi - re.

La Mi/la La Ré Ré/fa# Sol Ré/fa# Mi4 Mi

Brûle, Es - prit - Saint, - em - bra - se nos coeurs.

La Mi/la La Ré Sim7 Ré/mi

Coule en tor - rent; - de ta grâ - ce, rem - plis les na - tions.

La Mi/la La Ré Sim7 Mi7 La

Par - le, Sei - gneur, - que la lu - miè - - re soit.

Messe "Vienne ton Royaume"

Enfant bien-aimé de ton Père

G 31-58

(Préparation pénitentielle)

Texte : Charles Wackenheim
Musique : Michel Wackenheim

-Choeur *lam* *Mi7* *lam*

En- fant bien ai- mé de ton Père, en-voy- é de Dieu, é- cou-te- nous !

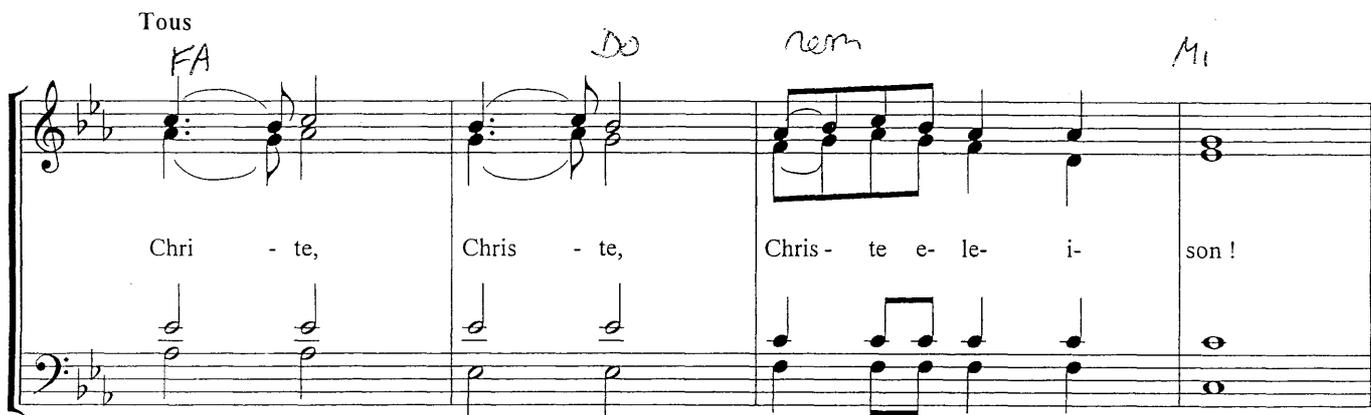
Tous *Mi7* *lam* *Mi*

Ky- ri- e, Ky- ri- e, Ky- ri- e e- le- i- son !

Choeur *Do* *So* *rem* *lam*

Jé- sus Ser- vi- teur, no- tre frè- re, vain- queur de la mort, par- don-ne- nous !

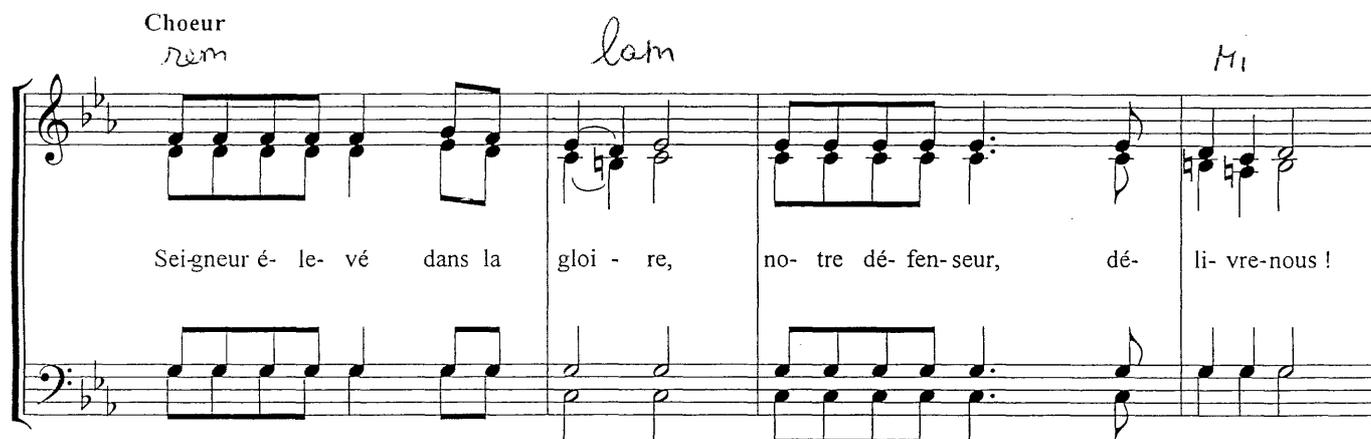
Tous *FA* *Do* *rem* *Mi*



Chri - te, Chris - te, Chris - te e - le - i - son !

Detailed description: This musical system is for the vocal part 'Tous'. It consists of four measures. The first measure has a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature. The notes are F4, A4, and C5. The second measure has notes G4, Bb4, and C5. The third measure has notes D5, E5, F5, G5, and A5. The fourth measure has notes B5 and C6. The lyrics are 'Chri - te, Chris - te, Chris - te e - le - i - son !'. There is a bass line below with notes F3, A3, and C4 in the first two measures, and D4, E4, F4, G4, and A4 in the last two measures.

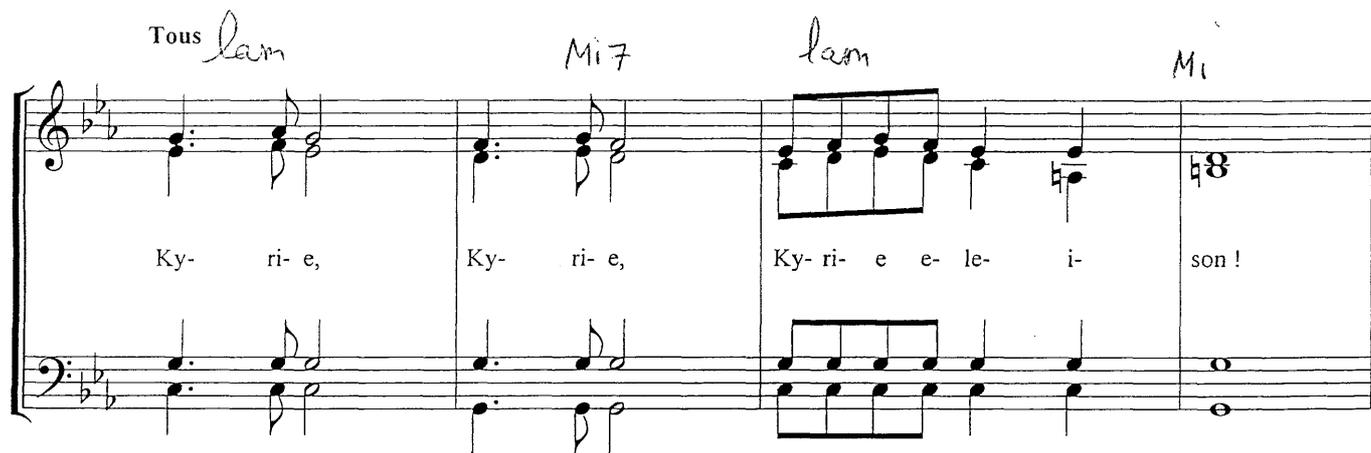
Choeur *rem* *lam* *Mi*



Sei-gneur é - le - vé dans la gloi - re, no - tre dé - fen - seur, dé - li - vre - nous !

Detailed description: This musical system is for the vocal part 'Choeur'. It consists of four measures. The first measure has a treble clef, a key signature of two flats, and a common time signature. The notes are G4, A4, Bb4, and C5. The second measure has notes D5, E5, F5, and G5. The third measure has notes A5, B5, and C6. The fourth measure has notes D6 and E6. The lyrics are 'Sei-gneur é - le - vé dans la gloi - re, no - tre dé - fen - seur, dé - li - vre - nous !'. There is a bass line below with notes G3, A3, Bb3, and C4 in the first two measures, and D4, E4, F4, and G4 in the last two measures.

Tous *lam* *Mi7* *lam* *Mi*



Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son !

Detailed description: This musical system is for the vocal part 'Tous'. It consists of four measures. The first measure has a treble clef, a key signature of two flats, and a common time signature. The notes are F4, A4, and C5. The second measure has notes G4, Bb4, and C5. The third measure has notes D5, E5, F5, G5, and A5. The fourth measure has notes B5 and C6. The lyrics are 'Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son !'. There is a bass line below with notes F3, A3, and C4 in the first two measures, and D4, E4, F4, G4, and A4 in the last two measures.

Messe "Vienne ton Royaume"

Gloria, gloire à toi

C 31-58

Texte : Charles Wackenheim
Musique : Michel Wackenheim

Refrain

DO SOL DO DO SOL DO lam DO RE SOL
Glo - ri - a, glo - ri - a, in ex - cel - sis De - o!

FA DO FA DO 2^{em} SOL DO
Glo - ri - a, glo - ri - a, in ex - cel - sis De - o!

Strophes

lam min rem min DO SOL
1. Gloire à toi, Père très bon, et paix à la terre que tu ai mes.
2. Gloire à toi, Fils éternel, et paix à tes frères qui te cherchent.
3. Gloire à toi, Esprit d'amour, et paix à l'Eglise ta demeure.

DO min lam min RE SOL
1. Nous te louons, nous te rendons grâce, re-garde l'oeuvre de tes mains.
2. Nous t'acclamons, reçois nos prières, entends le cri des malheureux.
3. Nous t'adorons, re-crée notre monde, rassemble tous les égarés.

Messe "Vienne ton royaume"

Alleluia, joie dans ton royaume

U 31-58

(Acclamation de l'Évangile)

Texte : Charles WACKENHEIM
Musique : Michel WACHENHEIM

Refrain

Do lam mi FA DO RET SOL

Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, joie dans ton roy- au- me, nous mar- chons vers toi !

do lam mi FA DO REN SOL7 DO

Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, vien- ne ta pa- ro- le, nous croy- ons en toi !

Versets

dom sib Mi b fa mi n Do au refrain SOL

1. Bon- ne Nou- vel- le pour les pau- vres, li- ber- té pour les pri- son- niers.

au refrain

2. Bon- ne nou- vel- le pour tout hom- me, lu- miè- re dans no- tre nuit.

Messe "Vienne ton Royaume"

Hosanna, Saint le Seigneur

C 31-58

Texte : Charles Wackenheim
Musique : Michel Wackenheim

Refrain

Do lam SOL lam RE + SOL

Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

LA rem SOL DO FA SOL DO

Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

Verset

lam min rem SOL DO SOL

Saint le Sei- gneur, Dieu de l'u- ni- vers, la ter- re chan- te sa lou- an- ge.

Do lam min lam min RE SOL

Qu'il soit bé- ni, le mes- sa- ger qui vient au nom du Sei- gneur, no- tre Pè- re.

Messe "Vienne ton Royaume"

Jésus Christ, mort en croix

C 31-58

Anamnèse

Texte : Charles Wackenheim
Musique : Michel Wackenheim

Do Sol Do Sol7 Do

Jé- sus Christ, mort en croix pour no- tre vie,

lam min lam FA Sol

li- bé- ré du tom- beau, pre- mier- né des temps nou- veaux,

Do min rem Do Sol

vien- ne ton Roy- au- me pour la joie du mon- de !

D lam min lam Sol7 Do Sol7 Do

Al - le - lu - ia, Ma-ra-na- tha!
Carême Ho - san - na, - Ma- ra- na- tha!

Al - le - lu - ia, Ma-ra- na - tha!
Ho - san - na, - Ma-ra- na - tha!

Messe "Vienne ton Royaume"

Agneau de Dieu, livré pour nous

D 31-58

Chant de la Fraction

Texte : Charles Wackenheim
Musique : Michel Wackenheim

Choeur *lam* *Mi* *Mi7* *lam*

A- gneau de Dieu, li- vré pour nous, tu viens re- le- ver le mon - de.

Tous *lam* *Mi* *lam* *Mi*

Mi- se- re- re, mi- se- re- re, mi - se - re- re no- bis !

Choeur *Do* *Sol* *Rem* *lam*

A- gneau de Dieu, vain- queur du mal, tu viens li- bé- rer le mon - de.

Tu seras lumière au milieu du monde

Texte : Claude BERNARD
Musique : John FEATHERSTONE
© A.D.F.

♩ = 78

REFRAIN

Fa Ré7m Sib Solm7 Fa/la Ré7m Sib/mib /do

TU SE - RAS LU - MIÈRE AU MI - LIEU DU MON - DE, FLAM - ME QUI RAY - ONNE ET QUI LUIT.

Solm /fa# /fa Solm/mi La5+ Ré7m Fa/do Sib Do Fa4 Fa

TU SE - RAS LU - MIÈRE AU MI - LIEU DU MON - DE, FLAM - ME DU SEI - GNEUR JÉ - SUS CHRIST.

COUPLETS

Réb7M Mib2 Fa2 Réb7M Mib2

1. Tu se - ras le feu que le Maî - tre veut ré - pan - dre, Dieu t'a ré - veil - lé par le
2. Tu se - ras la lam - pe qui chas - se les té - nè - bres, Dieu fe - ra de toi un flam -
3. Tu se - ras la brai - se qui veil - le sous la cen - dre, Dieu te gar - de - ra de mou -

Oh...

Lab2 Do4 Do Réb7M Mib2 Fa2

1. souf - fle de l'Es - prit. Don - ne ta cha - leur quand la nuit vient à des - cen - dre,
2. beau dans sa mai - son. Donne à tout vi - vant le re - flet de sa ten - dres - se,
3. rir à tout ja - mais. Don - ne ton se - cret à qui cherche une es - pé - ran - ce,

Réb7M Sibm7 3 Sol7 Do4 Do

1. Toi qui as re - çu — l'é - tin - cel - le de la Vie ! —
2. Toi qui as re - çu — la brû - lu - re du par - don. —
3. Toi qui o - ses croi - re à l'au - ro - re de la paix. —

Je n'ai d'autre désir

Texte et musique :
Communauté du Chemin Neuf
Éditions : A.M.E.

 Chants d'assemblée de la Communauté
du Chemin Neuf n° 1 A.M.E.
 Dieu de tendresse A.M.E.

$\text{♩} = 80$

Rém La Sib La

Femmes



1. Je n'ai d'au - tre dé - sir que de t'ap - par - te - nir,
2. Je n'ai d'au - tre se - cours Que re - naître à l'a - mour
3. Je n'ai d'autre es - pé - rance Que m'of - frir en si - lence
4. Je n'ai d'au - tre rai - son Que l'a - mour de ton nom.

Hommes



Rém Do Fa La



1. Être à toi pour tou - jours et li - vré à l'a - mour.
2. Et sou - met - tre ma vie Au souf - fle de l'Es - prit.
3. Au don de ton a - mour, M'of - frir jour a - près jour.
4. Mon bon - heur est de vivre, O Jé - sus, pour te suivre.



Rém Do Fa Solm La Rém



1. Je n'ai d'au - tre dé - sir que de t'ap - par - te - nir.
2. Je n'ai d'au - tre se - cours Que re - naître à l'a - mour.
3. Je n'ai d'autre es - pé - rance Que m'of - frir en si - lence.
4. Je n'ai d'au - tre rai - son Que l'a - mour de ton nom.



Interlude à l'orgue



$\text{♩} = 120$ Capo III Ré Fa Sol Sib La Do J#m Lam Sol Sib

Ref. Il a chan - gé nos vies, il a chan - gé nos cœurs, — Il est vi - vant ! —

Al - lé - lu - ia. Il a chan - gé nos vies, Il a chan -

gé nos cœurs, — Il est vi - vant ! — Al - lé - lu - ia. —

1. Jé - sus a don - né sa lu - miè - re, ne res - tons pas sous le bois - seau: briHons,

il - lu - mi - nons — la ter - re — pour té - moi - gner d'un cœur — nou - veau !

Chords: Ré Fa, Sol Sib, La Do, J#m Lam, Sol Sib, Ré Fa, J#m Lam7, Sol Sib, La Do

2. Nous qui marchions dans les ténèbres
Pour nous s'est levé un grand feu,
Partons pour embraser la terre
En proclamant le jour de Dieu !

3. Jésus nous envoie dans le monde
Pour annoncer la vérité
Pour enflammer la terre entière
D'un feu nouveau de sainteté.

4. Jésus a fait de nous des frères
Dans la foi et la charité.
Nous avons un seul Dieu et Père
Dont le pardon nous a sauvés !

5. Louange à Toi, Dieu notre Père !
Nous t'offrons nos vies purifiées.
Fais nous marcher dans ta lumière
Nous sommes libres et pardonnés !